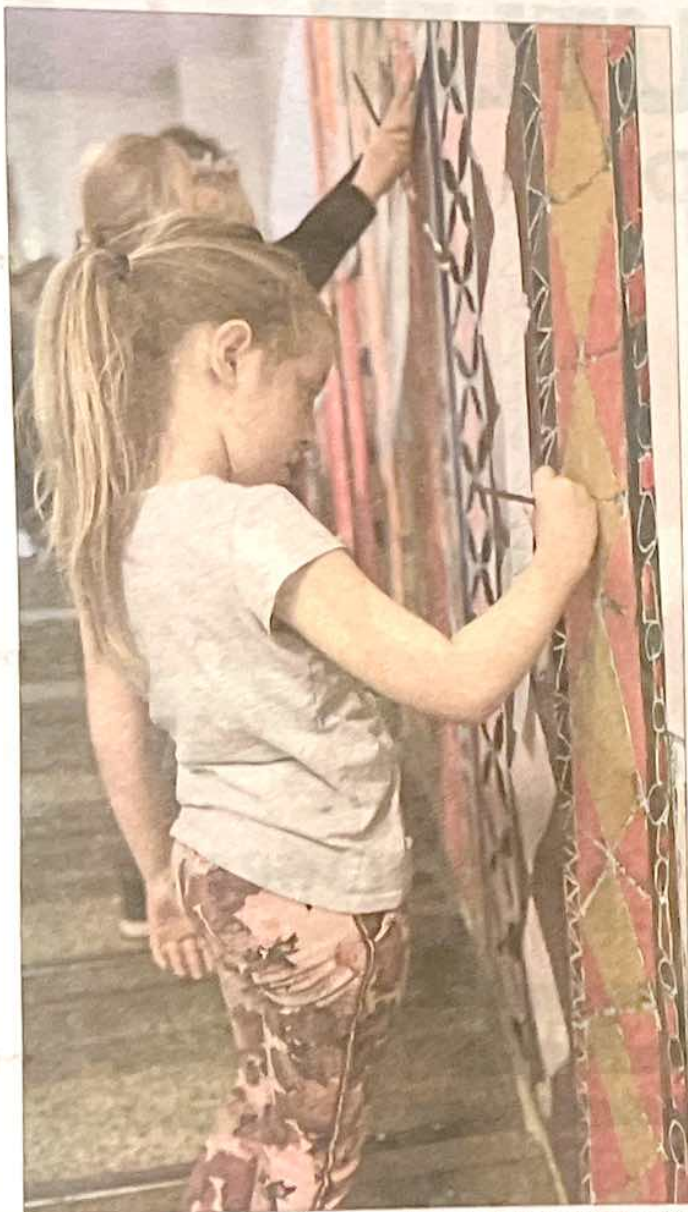


Kunst i børnehøjde



1.-3.-klasser på Sankt Josef brugte tre dage på at skabe det 20 meter lange kunstværk under Mia Willaumes ledelse.

Tekst og foto: Tomas Skov

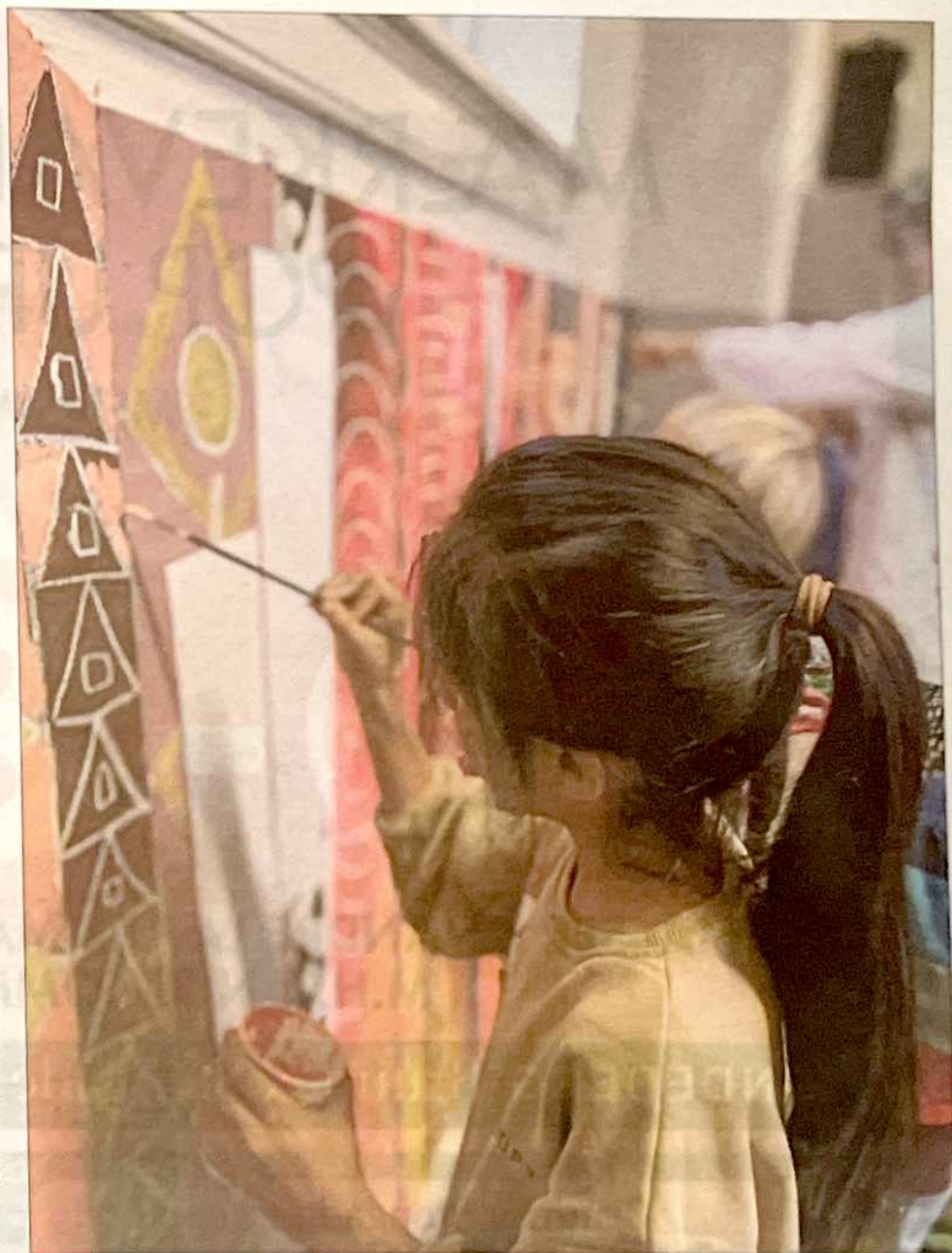
- Designet er inspireret af afrikansk kunst og indianske totempæle. Det er simpel geometri og smukke, jordede naturfarver, siger Mia Willaume.

Hun er billedkunstner, og har i tre dage orkestreret et større malerprojekt for de mindste elever på Skt. Josefs Skole.

- Vi når at blive færdige. Det er et samlet værk, og jeg tror, det ender ret godt. Det er vigtigt, at udtrykket er rent og enkelt, når så mange små hænder skal ind over, og hvis det samtidig skal holde til at blive kigget på i mange år. Værket illustrerer desuden i sin form et fællesskab, hvor alle brikker har betydning for helheden, fortæller kunstneren, der er omgivet af elever, som alle er dybt optaget af at udsmykke hver deres strimmel på væggen.

Kunstværket er over 20 meter langt og udføres i trappeopgangen i Skt. Josefs Hus nær elevernes klasselokaler, da denne indgang i årevis har kaldt på en æstetisk opgradering - en mere lys og venlig indgang for eleverne præget af deres egne billedlige udtryk.

Efter planen afsluttedes arbejdet onsdag 21. oktober, som var tredje og sidste dag i det store, fælles malerprojekt på skolen.



Designet i jordede naturfarver er inspireret af afrikansk kunst og indianske totempæle.